



ПОЛОЖЕНИЕ
Муниципального этапа
в Северо-Западном административном округе
Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного
творчества «Пасхальное яйцо–2020»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение устанавливает порядок проведения конкурса.

1.2. Конкурс проводится в рамках Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо».

1.3. Информационную и организационную поддержку проведения Конкурса осуществляет ГБОУ ГМЦ ДО г. Москвы.

1.4. Организатором конкурса является Городской методический центр Департамента образования города Москвы, общественная методическая служба Северо-Западного викариатства города Москвы

1.4. Координатором является Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Москвы «Школа № 138

2. Цели и сроки проведения конкурса

2.1. Цели Конкурса:

- создание условий для эстетического, нравственного, православного и патриотического воспитания подрастающего поколения средствами изобразительного искусства и декоративно-прикладного творчества;
- сохранение и популяризация лучших традиций народного искусства.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для реализации творческого потенциала детей и юношества, коллективов и педагогов дополнительного образования, руководителей творческих коллективов;
- создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов;
- демонстрация достижений декоративно-прикладного и изобразительного творчества регионов России и зарубежья;
- развитие трудовых умений и навыков, психологическая и практическая подготовка к труду, стимулирование профессиональной ориентации обучающихся.

3. Участники

3.1. Участниками Конкурса могут быть учащиеся, воспитанники и педагоги образовательных организаций, своевременно приславшие соответствующие документы, в возрасте от 4 лет.

4. Организация и порядок проведения

4.1. Организационный комитет Конкурса:

- принимает и утверждает конкурсную документацию;
- организует освещение проведения Конкурса на [сайте http://opkszao.ru](http://opkszao.ru) и в средствах массовой информации;
- оповещает участников о принятых решениях;
- организует церемонию награждения победителей Конкурса;

- формирует состав жюри;
- оставляет за собой право отклонить заявку коллектива на основании несоответствия требованиям, регламентированным настоящим положением;
- оставляет за собой право публикации фото конкурсных работ и их авторов, ссылок на сайты конкурсантов и информации об их авторах на сайте и в печатных изданиях.
- Работы, присланные на финальную выставку Конкурса, не возвращаются и не рецензируются. Конкурсные работы, не занявшие призовые места, будут использованы для проведения выставок, благотворительных мероприятий и аукционов.

4.2. Конкурс проводится в три этапа.

- **1-й этап (декабрь 2019 года – январь 2020 года)** – проведение школьных(начальных) отборочных этапов.
- **2-й этап (февраль-март 2020 года) – муниципальный:** прием работ победителей школьных отборочных конкурсов.
Прием конкурсных работ победителей школьных этапов производится в ГБОУ Школа № 138 (г. Москва ул. Берзарина 19 к.2) с **3 февраля до 7 февраля 2020 года** с 15.00 по 17.00 часов.

На муниципальный этап принимаются:

- 1) конкурсные работы;
- 2) общая заявка от организации с указанием всех конкурсных работ (печать руководителя) (Приложение 1)
- 3) отчет о проведении школьного этапа (Приложение 2)
- 4) фотоотчет о проведении школьного этапа на цифровом носителе(3-5 фото) или прислать на электронную почту координатору.

Открытие выставки «Пасхальное яйцо 2020» - **15 февраля 2020 года(суббота)** в 12.00 час.

Вручение сертификатов в день открытия. Мастер- классы «Изготовление пасхального яйца».

Закрытие выставки и подведение итогов выставки – **28 февраля 2020 года(пятница)** в 16.00 часов.

- **3-й этап (март-июнь 2020 года) – заключительный:** прием работ победителей окружных конкурсов, подведение итогов, рассылка наградных документов и подарков победителям.

Отправка работ победителей муниципального этапа в Свято-Троицкую Сергиеву Лавру в «Детский центр образования «Пересвет» - до **6 марта 2020 года**

5.Участники конкурса

Возрастные группы участников (подведение итогов в возрастной группе при наличии 10 работ)

- 4-5 лет;
- 6–8 лет;
- 9–11 лет;
- 12–14 лет;
- 15–17 лет;

- от 18 лет и старше (для педагогов, родителей и учащихся старше 18 лет).

6. Номинации:

1. «Умелец» – пасхальные яйца, выполненные в технике росписи, выжигания и резьбы по дереву.
2. «Творец» – пасхальные яйца, выполненные в технике аппликации, декупажа, квиллинга, работы из природных материалов.
3. «Вдохновение» – пасхальные яйца, выполненные в технике вышивки, бисероплетения.
4. «Фантазия» – пасхальные яйца, выполненные в технике макраме, вязания, лоскутной технике.
5. «Пасхальная композиция» – выставка творческих коллективов на пасхальную тематику
6. «Приз зрительских симпатий» (выбирается по голосам посетителей выставки)

7. Условия и порядок проведения:

1. Победители муниципального этапа СЗАО (участники, занявшие 1-е места) участвуют в международном этапе конкурса (Сергиев Посад)
2. Каждый победитель муниципального этапа СЗАО, не занявший призовое место в заключительном этапе конкурса, получает диплом победителя этапа международного конкурса-фестиваля «Пасхальное яйцо–2020».
3. Организаторы региональных этапов, авторы конкурсных работ и их педагоги приглашаются на **заключительную выставку и церемонию награждения** конкурса «Пасхальное яйцо–2020». О дате и порядке проведения церемонии награждения будет сообщено дополнительно

По вопросам проведения Окружного этапа конкурса можно связаться с **координаторами проекта «Пасхальное яйцо 2020»** ГБОУ Школа № 138 **Смирновой Татьяной Александровной** по телефону: 8 985-273-53-69 или по e-mail: dibkova791@gmail.com.; **Зверковой Галиной Дмитриевной** по телефону: 8 926-232026-23 или по e-mail: gal1973@mail.ru

8. Требования к конкурсным работам:

- 5.1. Наличие общей заявки от организации с указанием всех конкурсных работ (печать руководителя). Заявка предоставляется в 1 экземпляре вместе с конкурсными работами.
 - наличие сопроводительных этикеток размером 5x7 см (образец этикетки в приложении 3), **надежно закреплённых на работах при помощи шнурка или тесьмы** (при наличии подставок этикетки должны быть и на яйце, и на подставке);
 - рисунки должны быть оформлены в паспорту 5x5 см;
 - высокий уровень техники исполнения;
 - конкурсные работы не должны являться плагиатом, копией или частью работ других авторов;

- работы, представленные на конкурс, должны быть полностью подготовлены для демонстрации (работы должны быть устойчивыми), каждая работа должна быть упакована в пакет;
- **Оргкомитет конкурса-фестиваля оставляет за собой право не принимать хрупкие и небрежно оформленные работы;**
- размер яиц: от 7 до 17 см (без учета высоты подставки). Допускается оформление конкурсных работ в подарочную упаковку (размер упаковки не должен превышать 10x10x18 см).

5.2 Критерии оценки:

- художественный уровень предоставленных работ;
- оригинальность;
- использование народных традиций;
- соответствие представленной работы возрасту участника.

С Положением Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо – 2020» можно ознакомиться <http://www.peresvet-lavra.ru/razdely/konkurs-pashalnoe-yayco>

Отчет
об итогах проведения школьного отборочного этапа
Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества
«Пасхальное яйцо 2019»(Северо-Западный административный округ)

Название организации - организатора школьного(начального) этапа СЗАО Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2019»	
Адрес с почтовым индексом	
Телефон с кодом города	
Факс с кодом города	
Адрес сайта и E-mail	
Ф.И.О. куратора отборочного школьного этапа СЗАО Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2019», телефон	
Общее кол-во конкурсантов, принявших участие в отборочном школьном этапе СЗАО Международного конкурса-фестиваля декоративно-прикладного творчества «Пасхальное яйцо 2019»	
Кол-во победителей отборочного школьного этапа	
Кол-во работ, присланных на муниципальный этап СЗАО	

М.П.

Подпись
 Председателя оргкомитета
 (звание, должность, ФИО)

Приложение 2. Форма заявки для номинаций «Умелец», «Творец», «Вдохновение», «Фантазия»: «Пасхальная композиция», «Пасхальная радость»

№	Автор работы	Возраст	Техника исполнения	Ф.И.О. педагога	Название организации	Полный почтовый адрес организации	E-mail	Контактный телефон организации (с указанием кода города) и мобильный телефон педагога
---	--------------	---------	--------------------	-----------------	----------------------	-----------------------------------	--------	---------------------------------------------------------------------------------------

Приложение 3.

1. Требования к этикетке (размер 5x7 см, на плотной бумаге)(прикреплена к работе)

<p>фамилия, имя автора, возраст; <i>техника исполнения;</i> городской округ, район; <i>название организации;</i> Ф.И.О. педагога.</p>
